

Studiofakten

Studiolänge:

21 m Länge, 17 m Breite

Bauhöhe: max. 5,5 m

Anschluss: 3 x 1.000 A = 660 kW

streichfähiger Holzboden

Scheinwerferbestückung: nach Wunsch

im Schnitt in Betrieb 80 – 110 kW; jeder Scheinwerfer ist

elektronisch regelbar: von 20 – 10.000 kW

Beleuchterbrücke möglich

Ausstattung:

Hohlkehle auf Studiobreite (17m) in Green Box bzw. Blue Box

- volltonfähiges, klimatisiertes Studio –

- Torbreite 3,5 m, Torhöhe 4,2 m, Durchfahrtshöhe 3,35 m

Hintersetzer mit jeglichem Fotomotiv möglich

Rundhorizonte auf Anfrage möglich in den Farben Weiß oder Schwarz, Opera oder Nessel natur

Nebenträume:

5 Garderobenräume sowie 2 Abstellräume für Requisiten

2 Maskenräume mit Tages- und Kunstlicht, Friseurwaschbecken

1 Raum für Garderobiere, 1 Dunkelkammer,

2 Räume für Aufnahmeleitung (mit Fax, Telefonanschluß),

Fotokopierer

Ü-Wagen Standplatz

Parkplätze

Filmtechnik wie Licht- und Bühnengerät in großer Auswahl

Personal und Fuhrpark

Beleuchter, Bau- und Drehbühnenleute stehen jederzeit zur Verfügung – nicht nur für den Studiodreh auch für die Außenaufnahmen am Originalset stehen wir mit dem geeigneten Transportmittel parat.

Werkstätten

Schreinerei, Schlosserei, Malerei, Elektrowerkstatt, Grafik ... alles befindet sich nebeneinander. Rationelles Ineinander-greifen einzelner Arbeitsschritte ermöglicht Zeit- und Kosteneinsparung die Ihnen zugute kommt.

